

Exposition « **Laudato Si'** »

Dossier enseignants

Le service de la pastorale des jeunes (Formule Jeunes) propose une nouvelle exposition dans les cycles d'orientation du canton de Fribourg. Elle a pour thème principal l'écologie intégrale sur la base des réflexions et propositions du pape François dans l'encyclique Laudato Si'.

Objectifs

- Comprendre que tout est lié en matière d'écologie ;
- Réfléchir aux moyens de sauvegarder la Terre, notre maison commune ;
- Se questionner sur les thématiques de l'écologie intégrale aujourd'hui ;
- Percevoir la valeur propre de chaque être humain, en relation avec les autres êtres humains, avec la nature, avec Dieu.

Thèmes développés

- Écologie environnementale, économique, sociale, culturelle ;
- Éthique sociale, bien commun, intégration de la fraternité et de la justice dans l'écologie ;
- Développement durable et intégrale, conversion écologique ;
- Spiritualité écologique.

Public-cible, collaborations

- Fondamentalement, le questionnement soulevé par l'exposition est ouvert à tous les élèves et enseignants ; le point de départ de cette exposition est clairement l'encyclique du Pape François, mais les questions qu'elle soulève concernent tout le monde, indépendamment de sa position religieuse.
- Les thèmes de l'exposition peuvent être traités dans le cadre des cours d'enseignement religieux confessionnel (ERC) ou d'éthique et cultures religieuses (ECR). Elle peut être également un lieu de développement de compétences transversales telles que la démarche réflexive et la communication, ou de formation générale : Environnement – FG36, Complexité et interdépendance – FG37.
- Plus largement, l'exposition peut être visitée par des adultes venant de l'extérieur (parents, paroissiens, etc.) lors d'événements ou de visites organisées, à l'appréciation de la direction.

Modalités

- L'exposition est composée de huit panneaux didactiques et interactifs articulés selon les chapitres de l'encyclique Laudato Si'. D'une taille de 2m x 1m, ces panneaux sont constitués d'un cadre de mélèze indigène sur lequel un tissu est tendu.
- Un dossier pédagogique pour l'enseignant ainsi qu'un questionnaire pour l'élève permettent de préparer la visite de l'exposition et de poursuivre la réflexion en classe, autant pour les enseignants de religion que pour les enseignants d'éthique et cultures religieuses.
- Il faut prévoir un tableau blanc ou des feuilles (genre flip-chart) avec des markers pour que les élèves puissent y écrire quelque chose après le panneau 6. (La « consigne » est la question au bas du panneau 6 : « quel défi je me lance pour changer le monde aujourd'hui ? »)

Conception

- L'exposition a été préparée par un groupe de travail composé de collaborateurs du service de la pastorale des jeunes, d'aumôniers de cycle d'orientation et d'enseignants.
- Ce groupe a été renforcé ponctuellement par des experts couvrant les différents domaines traités (théologie, sciences de la nature, géographie, économie familiale, etc.).
- Le travail graphique a été effectué par l'entreprise fribourgeoise Grafix.

Visite de l'exposition

- Des **activités pédagogiques** complètent la visite avec des questions de compréhension, de développement ou des activités plus ludiques ; ces propositions ont été pensées pour être reprises en classe, discutées ensemble. Elles ouvrent sur les compétences de communication autant que sur la capacité réflexive.
- Il y a des ScanCode qui renvoient à des capsules **vidéos** ou des activités, à découvrir pendant la visite ou en classe ; les vidéos thématisent les concepts fondamentaux liés à l'encyclique, avec le Père Jacques-Benoît Rauscher, dominicain, sociologue et théologien.
- Un **livre** accompagne l'exposition et invite à la contemplation à travers des photos, œuvres d'un jeune gruérien¹, qui font écho aux citations de l'encyclique.

Ressources générales pour les enseignants :

- **Guide d'étude de Laudato Si'** réalisé par la Commission Justice, Paix et Sauvegarde de la Création. Il se compose de sept sections : une introduction et une section pour chacun des six chapitres².
- Vidéos de l'exposition³.

Bibliographie

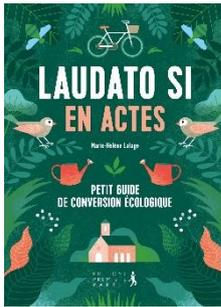


Avec cette encyclique, le pape François s'adresse à tous les hommes de bonne volonté. Il les invite tous à un dialogue amical sur la crise écologique et sociale qui menace notre maison commune et il demande de suivre une voie conjointe pour répondre à ce défi mondial. Il ne s'agit pas de considérations théoriques avec quelques objectifs pratiques. Le pape ne veut pas seulement une amélioration dans des détails, mais une conversion fondamentale au vu de l'aggravation critique de la situation générale, qui ne permet plus d'esquive. Il s'agit de prendre conscience que nous habitons la même maison, donnée par Dieu, et que nous sommes les enfants de l'unique Créateur et Père des Cieux.

¹ Jarudej Elhyani

² www.assiseslaudatosi.fr/guide-detude-de-laudato-si

³ www.cath-fr.ch/laudatosi



Marie-Hélène Lafage, à l'initiative des premiers groupes Laudato si', propose un guide pour fonder chez soi un groupe et l'animer, afin de mettre en pratique les intuitions de l'encyclique. L'écologie y est abordée dans ses dimensions matérielles et spirituelles, et la méthode rigoureuse permet de réellement vivre la transition écologique.

Laudato si' en actes : petit guide de conversion écologique

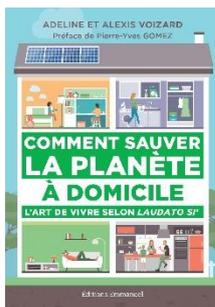
Marie-Hélène Lafage
Première partie, (juillet 2020)



Un point de vue chrétien sur l'écologie ainsi qu'un guide pour adopter un mode de vie et de pensée écologique. L'ouvrage s'ouvre sur une présentation des idées-forces de la lettre encyclique « Laudato si' » du pape François sur la sauvegarde de la maison commune. Elle est suivie de dix propositions éthiques à mettre en œuvre dans la société.

Avec Laudato si' devenir acteurs de l'écologie intégrale

Fabien Revol, Dominique Errante
Peuple libre, (novembre 2017)



À partir de la vision chrétienne de l'écologie dans ses dimensions environnementales, humaines et spirituelles, ce livre nous invite à convertir notre cœur et nos comportements dans chacune des pièces de notre logement : faire de la cuisine un lieu de consommation responsable, du séjour un lieu de vraie rencontre, du bureau un lieu où préférer le réel au virtuel... Pour chaque pièce, une réflexion qui change notre regard.

Comment sauver la planète à domicile L'art de vivre selon Laudato Si'

Adeline et Alexis Voizard
Editions de l'Emmanuel, (2018)



Un guide avec des ateliers brico, des quizz, des pages à remplir, des portraits de précurseurs (François d'Assise, Mohamed Yunus), des citations du pape François, des témoignages de jeunes qui œuvrent pour la planète, des prières, des réflexions et des infos pour te convertir à l'écologie intégrale.

Je veille sur ma planète

Bénédicte Jeancourt-Galignani et Anne Bideault
Editions Bayard, (2021)

FABIEN REVOL
L'écologie intégrale
Une question de conversions



Qu'est-ce que l'écologie intégrale ? Fabien Revol, théologien et philosophe, propose ce petit précis bien utile pour faire le point sur la question écologique, telle qu'elle se présente dans sa globalité aujourd'hui. Comme l'indique le sous-titre de l'ouvrage, il s'agit bien de conversions, d'un « changement radical de direction autant sur le plan personnel que collectif ».

L'écologie intégrale : une question de conversions

Fabien Revol
Edb, collection Les petits traités spirituels. Série III, (septembre 2020)

Présentation du contenu

Les panneaux de l'exposition correspondent aux chapitres de l'encyclique :



Figure 1 - Source : Quelle existence ! Le journal connecté des lycéens de l'enseignement catholique

Vous constaterez dans l'exposition que le panneau n°6 est intitulé « agir » (et pas « contempler »), mais que le dernier panneau (et le livre qui l'accompagne) invite à la contemplation. De même, la partie centrale du schéma (« vision chrétienne de l'Homme ») n'est pas développée en tant que telle dans l'exposition, mais est présente en arrière-fond et constitue un élément essentiel et primordial dans le texte du pape. Dans les discussions avec vos élèves, il sera important de revenir sur cette partie anthropologique en rappelant le rôle central de l'Homme dans la sauvegarde de la maison commune, puisque :

- Nous sommes des personnes dotées de raison. Notre intelligence nous permet de constater et d'analyser ce qui nous entoure
- Nous sommes créés à l'image et à la ressemblance de Dieu. Par Amour, Dieu donne la vie. Nous ne sommes pas le fruit du hasard. « Chacun de nous est voulu, aimé, utile » Benoît XVI
- Nous faisons partie d'un ensemble. Dieu nous donne la mission d'être « gardien de la maison commune ». Nous sommes responsables et partageons cette mission
- Nous sommes des êtres de relation. Dieu dit : « Il n'est pas bon que l'homme soit seul » (Gn 2, 18)
- Nous sommes capables de changer, de nous convertir. Nous sommes donc acteurs du changement, au service du bien commun. Si on veut changer le monde, on ne peut le faire que par l'Homme
- Nous sommes créés pour Dieu et capables de le rencontrer par la contemplation

Pour chaque panneau, vous trouverez ci-dessous une description de sa structure, de son contenu, des activités pédagogiques et capsules vidéos proposées ainsi que des ressources pour aller plus loin.

INTRODUCTION

Le panneau

Présentation de l'encyclique Laudato Si' : qu'est-ce qu'une encyclique, qui en est l'auteur, quels en sont les objectifs, de qui s'inspire-t-elle...

Objectif général	Donner un aperçu général de l'encyclique Laudato Si' : les questions auxquelles le texte tente de répondre et sa structure
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none">• Situer l'encyclique dans le contexte de la crise écologique• Interroger la légitimité d'une parole d'Eglise sur ce sujet• Introduire la notion d'écologie intégrale• Découvrir la figure de Saint François d'Assise et son influence pour cette thématique

Proposition pédagogique

Associer des **éléments biographiques** avec François d'Assise ou le **pape François**.

A invité à sa table 1500 pauvres

A vécu au Moyen-Age

S'intéresse à l'écologie

A écrit le Cantique des Créatures

A vécu au XXIe siècle

Est un franciscain

Vient d'Argentine

A écrit LaudatoSi'

Est un jésuite

A refusé l'héritage de son père

Vient d'Italie

Proposition « plus » : créer un jeu LaudatoSi' pour les autres classes du canton ! *Quelques idées : utiliser le modèle du Jenga, du Cranium, de l'Escape Game...*

1 – CONSTATER

Le chapitre 1 de l'encyclique Laudato Si' : ce qui se passe dans notre maison commune

On peut dresser un constat sévère de l'état de la planète et de ses conséquences : détérioration de la qualité de vie, dégradation des liens sociaux, inégalité planétaire...

Le panneau

Une image montre un environnement suisse stylisé avec milieux urbain et campagnard ainsi que leurs ressources naturelles, avec quelques éléments fribourgeois.

En parallèle se trouvent des informations, illustrées par des photos, qui font état de la situation pour six thèmes écologiques : les ressources naturelles, la question du climat et de la pollution, la culture du déchet, la biodiversité, la qualité de vie et des relations, la faiblesse des réactions. On retrouve ces six thématiques dans LS'.

Objectif général	Constater l'état de la Création : dans quel état est notre maison commune ?
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none">• Constater l'état des relations entre les créatures sur Terre• Constater l'état des relations entre l'homme et la Terre• Découvrir des faits et des chiffres concernant la relation des hommes avec la planète et des hommes entre eux

Proposition pédagogique

a) sans smartphone :

Les élèves regardent l'étiquette de leurs vêtements et de leurs chaussures : de quelle(s) matière(s) sont-ils composés ? d'où viennent-ils (production, distribution...) ? est-ce que je peux trouver des informations sur la manière dont ils sont fabriqués ?

Sur une carte du monde, indiquer l'origine des vêtements et chaussures de la classe, ainsi que les étapes géographiques nécessaires pour être dans cette classe aujourd'hui. Demander ce que les élèves savent des personnes qui ont récolté ou fabriqué les matières premières, tissé, teint, coupé, cousu leurs habits ou leurs chaussures.

b) avec smartphone :

Effectuer un test en ligne pour déterminer son empreinte écologique⁴.

Conseil : passer ce test (35 questions) en classe, pour expliquer quelques questions si besoin. Pour certains items, les élèves répondent au nom de leurs parents (sont-ils propriétaires ou locataires par exemple). En outre, des informations illustrent chacune des questions, ça peut être intéressant de les parcourir en classe.

Le résultat donne le nombre de tonnes de CO2 que représente son empreinte écologique, ainsi que la proportion de planète nécessaire à assumer son rythme de vie.

On peut télécharger une analyse détaillée, avec des conseils et diverses informations.

⁴ www.wwf.ch/fr/vie-durable/calculateur-d-empreinte-ecologique/resultat

Ressources supplémentaires

- Le combat pacifique de Gandhi pour la maison commune : « La Terre compte suffisamment de ressources pour répondre aux besoins de tous, mais pas assez pour satisfaire la cupidité de chacun », il suffit de « vivre simplement pour que d'autres puissent simplement vivre » jusqu'à des mouvements comme Extinction Rébellion⁵.

⁵ www.lemonde.fr/idees/article/2020/03/13/de-gandhi-a-extinction-rebellion-la-longue-marche-de-la-desobeissance-civile_6032850_3232.html

2 – RECONNAITRE

Le chapitre 2 de l'encyclique Laudato Si' : l'Évangile de la Création, la Terre comme bien commun

Le monde est un don : L'homme n'est pas tout-puissant. Chacun est invité au don : protéger l'environnement implique de prendre soin de tous ceux qui souffrent et nous engage à rechercher la justice et l'égalité entre les hommes.

Dans ce chapitre le Pape rappelle l'origine du monde et de toute chose comme Création de Dieu. « Chacun de nous est fruit de la pensée de Dieu, chacun de nous est voulu, chacun est aimé, chacun est nécessaire » (LS 65).

L'existence humaine est basée sur trois relations : avec Dieu, avec les autres, avec la Terre. Ce chapitre s'adresse à tous car nous sommes tous responsables et nous devons tous nous inquiéter de notre maison commune. Mais il rappelle aussi que les chrétiens devraient avoir encore plus de motivation et se sentir encore plus responsables d'entretenir ce bien qu'ils ont reçu de Dieu.

Le panneau

Le panneau est structuré de la manière suivante :

- un personnage qui se pose trois questions avec les réponses proposées par l'encyclique,
- vision chrétienne du rapport à la Création,
- la responsabilité des croyants face à ces questions.

Objectif général	Reconnaître l'origine de la Création et notre implication : de quoi ai-je conscience ?
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none">• Reconnaître que nous n'existons pas seul• Prendre conscience de ma place dans la maison commune• Appréhender la Création comme un don

Proposition pédagogique

- a) Faire une **analyse d'image** avec la représentation de Michel Ange de la Création d'Adam. Donne au moins 3 éléments.



Le principe d'une analyse d'image est d'accueillir toutes les observations des élèves, sans les n'orienter ni en donner une interprétation. Dans un deuxième temps seulement, on aborde les intentions de l'auteur et les éléments complémentaires.

Ce tableau nous permet de voir (entre beaucoup d'autres choses), que Dieu – une divinité, un homme plus âgé que l'autre – donne, transmet la vie, la création, à Adam – un homme plus jeune.

Pour en découvrir plus sur l'œuvre : [\(22\) La Création d'Adam de Michel-Ange – YouTube](#)⁶.

- b) Faire une **analyse de texte** avec un passage de la Genèse (dans la Bible)⁷. Analyser le texte suivant en soulignant - en rouge : ce que fait Dieu - en bleu : le « pouvoir » qu'il donne à l'homme - en vert : ce qu'il demande à l'homme.
Les élèves ont donc besoin de 3 couleurs pour cette tâche.

Ressources supplémentaires

- Vidéo de synthèse⁸.
- Vidéo du regard d'un biologiste et un théologien sur le « Laudato Si' »⁹.

⁶ www.youtube.com/watch?v=4WjXqJCmhzE

⁷ *Ce document pédagogique est un supplément téléchargeable de la revue Initiales n° 251* ([Cultive ton jardin - Initiales n°251 | Catéchèse & Catéchuménat \(catholique.fr\)](#))

⁸ www.vodeus.tv/video/tablettes-de-la-foi-la-creation-633?_ga=2.93050909.1059483199.1530519148-545757976.1519723210

⁹ www.vodeus.tv/video/lencycliq0ue-du-pape-vue-par-un-biologiste-et-un-theologien-1460

3 – ANALYSER

Le chapitre 3 de l'encyclique Laudato Si' : la racine humaine de la crise écologique

On ne peut qu'insister sur notre responsabilité personnelle et collective. Nous sommes dépendants des autres, du monde, et de Dieu. C'est pourquoi nous devons repenser notre rapport à la culture, au travail et aux progrès scientifiques et technologiques pour développer une culture écologique et transformer le monde.

Le panneau

En montrant les progrès que l'humanité a faits depuis 200 ans, nous posons la question du « revers de la médaille ». Chaque progrès présente un danger ou un risque pour la planète, pour l'humain. Avec 4 exemples (produits alimentaires, ressources, travail et relations humaines), nous montrons les choix ouverts dans chaque domaine de notre vie. Se pose ensuite la question de la manière d'utiliser au mieux les progrès disponibles, avec la question de la responsabilité individuelle et/ou collective.

Objectif général	Analyser les tenants et aboutissants de la réalité d'aujourd'hui : comment en est-on arrivé là ?
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none">• analyser le rapport entre progrès et utilisation pour l'homme / la planète• prendre conscience des choix possibles au plan individuel / au plan collectif

Proposition pédagogique

- a) Représenter, dans un schéma, les relations entre soi et le monde, avec qui et avec quoi on est en relation, dans quel type de relation.
Comparer les différents schémas des élèves : les éléments représentés, le type des différentes relations... Qu'est-ce qui est essentiel à ma vie ? De quoi ai-je besoin ? Qu'est-ce que m'apporte tel ou tel élément ? Qu'est-ce que moi je lui apporte ?
- b) Travail de réflexion sur un objet du quotidien : son téléphone portable : En quoi est-ce un progrès ? Quels peuvent être ses impacts négatifs ?
On va pouvoir aborder la question des ressources naturelles, de la pollution, le problème de l'élimination des appareils, mais aussi les questions qui se posent quant à notre qualité de vie et de relation.

Ressources supplémentaires

- Emission de la RTS : A bon entendeur, le coût écologique du clic (30')¹⁰.
- Une page de l'Université de Lausanne, avec des infographies très bien faites¹¹.

¹⁰ [A bon entendeur - Tout numérique: le coût écologique du clic - RTS.ch](#)

¹¹ [Un monde virtuel, une pollution bien réelle – Allez savoir! \(unil.ch\)](#)

4 – INTÉGRER

Le chapitre 4 de l'encyclique *Laudato Si'* : une écologie intégrale

Tout est lié. L'écologie intégrale a d'abord une dimension humaine et sociale. C'est une « approche intégrale pour combattre la pauvreté, pour rendre la dignité aux exclus et simultanément pour préserver la nature » (LS 139).

Dans ce chapitre le Pape explique le concept d'écologie intégrale qui comprend la dimension humaine et sociale. Il définit aussi le bien commun : « L'écologie intégrale est inséparable de la notion de bien commun, un principe qui joue un rôle central et unificateur dans l'éthique sociale. » (LS 156)

Le panneau

Après la présentation de la crise actuelle avec ses différents niveaux de complexité (environnementale et sociale), un exemple du quotidien permet d'entrer en contact avec la problématique et de comprendre les enjeux d'un choix, tout en montrant les différents aspects inhérents à la relation à la nature, aux autres et à Dieu.

Pour aller plus loin, on propose deux exemples, celui des transports et des narcotiques ; ils permettent de voir qu'il y a toujours au moins deux éléments à prendre en compte pour pouvoir résoudre un problème écologique et que la nature n'est pas le seul aspect de l'écologie.

Puisque le but n'est pas seulement de préserver l'environnement mais aussi de construire un monde plus juste, il est nécessaire de chercher le bien commun.

Objectif général	Montrer que tout est lié : et si tout était lié ?
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none">• Intégrer les différentes relations de l'écologie intégrale dans la recherche de solutions à la crise écologique.• Constater, à travers des exemples, que "tout est lié" et que, par conséquent, les enjeux de la crise ne sont pas qu'environnementaux.

Proposition pédagogique

A partir des deux images d'actualité (inondation/grêle et Covid), à choix, réfléchir sur quoi il faut agir pour remédier à ces situations dramatiques et éviter qu'elles se reproduisent.

Echanger les différents éléments mentionnés par les élèves pour agir. Elaborer un projet commun à présenter aux autorités cantonales. Et l'envoyer !

5 – CHANGER

Le chapitre 5 de l'encyclique Laudato Si' : quelques lignes d'orientation et d'action

Nous sommes invités à dialoguer afin de construire un nouveau projet pour le monde et pour l'humanité : changer de modèle économique et chercher à servir le bien commun par des actions locales et internationales.

Le panneau

Le panneau est structuré selon 5 grandes thématiques : politique, économie, spiritualité, justice sociale et ma relation aux autres. Pour chaque domaine, des questions sont formulées pour essayer de faire un bilan de notre façon d'agir pour construire un monde plus juste.

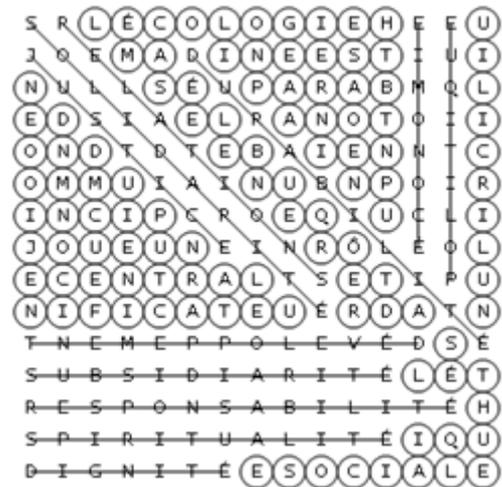
Le bien commun est la boussole de ce changement, avec 5 fondements.

Objectif général	Définir quels sont les éléments importants à prendre en compte pour pouvoir opérer un changement qui a du sens : quels critères faut-il prendre en compte ?
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> • Permettre un questionnement pour sortir de la passivité • Faire un bilan de notre propre mode d'agir • Prendre conscience des points sur lesquels j'ai de l'emprise pour changer

Proposition pédagogique

Remplir un mots-mystère en retrouvant les critères pris en compte pour changer vers un monde plus juste.

En traçant les mots, retrouver une citation de Laudato Si' (LS156) : « *L'écologie intégrale est inséparable de la notion de bien commun, un principe qui joue un rôle central et unificateur dans l'éthique sociale.* »



Ressources supplémentaires

- Film : « Un monde meilleur » de Mimi Leder (durée : 120 min.). Ce film montre une idée d'un enfant pour un devoir d'école pour rendre le monde meilleur et qui consiste à « rendre un service gratuitement à trois personnes » et leur demander de faire de même à leur tour, ceci permettant une rapide diffusion de bonheur et bonnes actions.

6 – AGIR

Le chapitre 6 de l'encyclique *Laudato Si'* : éducation et spiritualité écologiques

Nous sommes encouragés à adopter et à transmettre un nouveau mode de vie marqué par la sobriété. Cette simplicité rend libre, heureux, et favorise la paix intérieure. Cette paix nous ouvre à une compréhension plus profonde de la vie. L'écologie intégrale permet de vivre en harmonie avec le monde, de reconnaître un Créateur et de le contempler dans ce qui nous entoure. Comment peut-on se mettre en action ?

Le panneau

Le panneau présente les portraits de ces personnes, entreprises et institutions et invite à se lancer un défi pour laisser sa propre empreinte

Objectif général	Découvrir des projets et des personnes qui ont fait des choix pour laisser une empreinte positive dans le monde : quelle empreinte est-ce que je veux laisser ?
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none">• Découvrir des personnes, des institutions, des entreprises qui s'engagent pour un changement positif• Trouver une source d'inspiration et se lancer un défi pour changer le monde aujourd'hui• Prendre conscience qu'agir pour le changement, c'est possible, aujourd'hui, ici et maintenant.

Proposition pédagogique

Formuler un défi que je me lance pour changer le monde aujourd'hui.

Deux possibilités :

- a) Laisser écrire les élèves spontanément le défi qu'ils se lancent sur le tableau blanc installé dans l'exposition.
- b) Lire en classe les différents défis des élèves, les regrouper et les reformuler pour écrire sur le tableau blanc ce à quoi la classe s'engage.

CONCLUSION

Le panneau

Texte du Cantique des Créatures de St François d'Assise (1224)

Reproduction de la croix de la basilique Saint Clément, à Rome

A côté du panneau, un livre qui contient des citations de l'encyclique illustrées par des photos d'un jeune gruérien (Jarudej Elhyani).

Objectif général	Entrer dans une démarche de contemplation
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none">• Se laisser toucher par la beauté (via pulchritudinis)• Faire l'expérience de la sobriété

Proposition pédagogique

- a) Choisir une phrase du cantique que l'élève garde pour lui, dans son cœur.
- b) Choisir une image du livre qui lui parle particulièrement.

On peut partager les phrases choisies en classe, juste en les lisant l'une après l'autre. Idem pour les photos. On peut aussi laisser ce choix aux élèves comme une démarche personnelle.

Ressources supplémentaires

- Yann-Artus Bertrand présente son travail¹² : le grand photographe, réalisateur et écologiste offre ses photos et son talent au texte pontifical le plus important jamais publié sur l'écologie intégrale et la nécessité urgente de réagir face à la crise environnementale. Chaque champ d'action soulevé par le pape trouve un exemple incarné, en image, particulièrement interpellant. Une invitation à changer profondément nos comportements individuels, mais aussi à convertir nos logiques économiques et politiques.
- Méditation sur la croix de Saint Clément¹³.

¹² www.youtube.com/watch?v=jPAVnVBIX2E

¹³ www.catechese.catholique.fr/outils/propositions-danimation/9610-les-fiches-en-famille-avec-dieu-meditation-autour-de-la-croix-de-saint-clement



Boulevard de Pérolles 38, CH-1700 Fribourg

+ 41 26 426 34 21
www.cath-fr.ch

Pastorale des jeunes